

재즈 워킹베이스 예제 및 해설 (Freeloadin' Fun)

또 다른 Bb 블루스 진행으로 이번 연습은 1음, 2음, 3음의 코드 잼을 점점 더 복잡하게 추가함으로써 운동량과 복잡성을 쌓아 올릴 것입니다. 이 모든 것은 4분음표의 워킹 베이스 라인 위에서 이루어집니다! 당신은 프렛보드에서 일반적이고 중요한 코드 이동을 인식하고, 프렛보드 어디에서든 당신의 베이스 라인에 맞는 코드 구성을 찾는 방법을 배우게 될 것입니다.

♩ = 115 (♩ = ♩³)

System 1: Treble clef staff with notes and rests. Chord: Bb7. Bass line: mf. Tablature: 6 5 6 7 0 | 8 6 6 5 0 8 | 6 6 6 4 3 4 | 6 6 6 8

System 2: Treble clef staff with notes and rests. Chord: Eb7. Tablature: 5 6 4 3 4 | 6 5 3 4 5 | 6 6 6 4 4 | 3 3 2 2

System 3: Treble clef staff with notes and rests. Chord: F7. Tablature: 1 3 3 1 3 | 6 6 4 6 | 4 4 4 1 2 3 | 4 3 4 5

System 4: Treble clef staff with notes and rests. Chord: Bb7. Tablature: 7 6 6 8 10 11 | 13 13 10 11 12 | 13 12 11 15 14 | 13 13 12 12

E \flat 7 Cm7 F7 B \flat 13 B13 B \flat 13

TAB

12-12	12	8	8	8	9	9	8
11-11	11	8	7	8	8	8	7
11	9	8	8	6	6	7	6
9	9	8	8	7	7	7	2

F13 E \flat 9 B \flat 13 F7(#9) F13

TAB

3	3	6	6	8	9	3
2	2	6	6	7	8	2
1	1	5	5	6	7	1
1	1	6	6	6	8	0
1	1	6	6	5	0	0
1	1	6	6	6	7	1

B \flat 13(#11)

TAB

0	
8	
7	
6	
6	